

Les activités 2005 de l'ALDT

Dans la continuité des deux années précédentes, le stage de Martincourt a eu lieu, comme d'habitude le week-end du premier mai. Une routine sur laquelle nous reviendrons et qui cachait l'arrivée d'un événement exceptionnel. En effet, déjà à cette période, ce préparait, et depuis fort longtemps, le "Festival Trompes de chasse et Vénerie - NANCY 2005" qui, je le crois, a mis en route une dynamique régionale qu'il faut veiller à ne pas éteindre. Ainsi, pour conclure l'année, puisqu'une autre activité a avorté pour cause d'ouverture de la chasse, l'A.L.D.T. figurait parmi les exposants à la fête de la chasse à EPINAL.

Stage de Martincourt

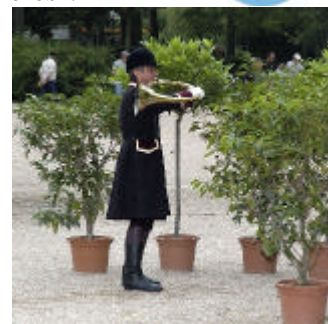
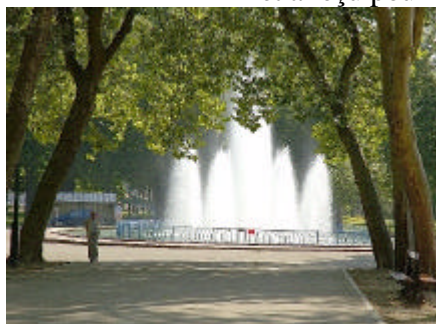
L'édition 2005 a eu lieu du 29 avril au 1^{er} mai et a réuni 36 stagiaires pour 5 moniteurs. Le niveau général des élèves est relativement bas et Martincourt acquiert une réputation de stage pour débutant. Le niveau des moniteurs, dont je faisais partie cette année n'y est pas étranger. Sans vouloir démeriter le travail des moniteurs, le stage doit prendre une autre dimension pour garantir une prise en charge de sonneurs de tous les niveaux. Je lance donc un appel à tous les moniteurs qui souhaiterait m'aider dans cette entreprise.



Festival Trompes de chasse et Vénerie - NANCY 2005



La manifestation s'est inscrite dans le cadre des festivités organisées par la ville de NANCY à l'occasion du 250^{ième} anniversaire de la place Stanislas et a reçu pour cela le label "NANCY 2005 - le temps des Lumières".



Le parc de la Pépinière, au plein cœur de la ville de Nancy, est habituellement un endroit paisible et le Festival a investi les lieux. Un village d'exposants, en relation proche avec le thème du festival, a montré au grand public les liens étroits entre le monde de la forêt, la chasse, la nature, ... et la vénerie donc la trompe.

Dés le samedi, le public venu nombreux a pu mesurer le travail à effectuer par les sonneurs en entendant la final du Championnat Régional après avoir écouté l'épreuve du Brevet et les différentes sélections officielles. Le tout sous les commentaires avisés de Joël BRUAND qui a su, avec les juges, adapter le programme des présentations d'équipages en fonction des aléas de la compétition.



Du coup, c'est avec une ponctualité exemplaire que les 7 groupes de trompes de chasse lorrains lançaient les appels du spectacle nocturne qui se déroula place de la Carrière devant environ 6000 personnes. Une fois les groupes et les équipages brièvement (trop long tout de même) présentés, ils étaient mis en scène pour illustrer l'histoire d'une grande chasse au loup. Didier de MARTIMPREY, venu à cette occasion rencontrer les sonneurs de la région, a été mis à contribution pour interpréter la voie du Marquis de FOUDRAS.

Les activités 2005 de l'ALDT



Le dimanche matin, après les épreuves matinales de duos et trios, le Festival se délocalisait à la cathédrale toute proche pour un instant de prières. La messe de ce dimanche prenait une tournure particulière aux couleurs de St Hubert avec tous les groupes de la veille et chaque équipage avec un chien. Le vin d'honneur qui suivit fut pour moi l'occasion de remercier tous les participants, de près ou de loin, à la manifestation et à son organisation. La présence de M. Patrick BAUDOT, Adjoint au maire, Délégué aux Fêtes et Animations, témoignait, une fois de plus, de la sensibilité de la ville de Nancy pour nos activités que nous avons voulues dignes du prestige de l'année des Lumières à Nancy.



Pour terminer en apothéose, le rythme du festival s'est accéléré le dimanche après midi avec un enchaînement insensé de fanfares pour le concours de société et dans la foulée deux démonstrations de chasse à courre. Dans un premier temps, deux équipages lorrains de vénerie à pied purent montrer leur maîtrise passionnée de leur meute. En second lieu, deux équipages venants de Bourgogne étaient entraînés, en toute galanterie, dans la simulation d'une journée de chasse. Tout cela se termina dans le bassin du parc suivi par un public nombreux qui visiblement apprécia l'initiative.



Toutes les péripéties du Festival ont été filmées et un DVD sera offert à tous les participants, mais nous ne devons pas en rester là.

Cette aventure partagée avec la ville de Nancy, s'est faite dans le cadre d'une politique de soutien à la vie associative qui nous invite à profiter de cet élan et à poursuivre le développement de nos activités. Nous, A.L.D.T. et Région Est, devons saisir toutes les idées et initiatives qui éclosent ici et là pour raviver la trompe.



Stand A.L.D.T. à la fête de la chasse à EPINAL

Pour inciter le public à s'intéresser à la trompe de chasse, il faut lui en donner l'occasion. L'expérience d'un stand dans une manifestation ciblée nous a montré son efficacité pour nouer des contacts et décider des gens hésitants à commencer la trompe.

C'est pourquoi, nous avons renouvelé l'opération lors de la fête de la chasse les 20 et 21 août à EPINAL. Un grand merci à l'école de trompe de RAON L'ETAPE qui nous a aidé dans la mise en œuvre.

Pour renouveler cette opération, il nous faudra tout de même une plus grande mobilisation de la part des sonneurs confirmés.



Hervé THOMAS